

GUÍA DIDÁCTICA CURSO 2009-2010

1.- DATOS DE LA ASIGNATURA: HISTORIA DE LA LENGUA GRIEGA

Título: Historia de la lengua griega.

Área de Conocimiento: Filología Griega.

Departamento: Filología Clásica y Árabe.

Descriptor: figura en el Plan de Estudios (puede consultarse en www.ull.es, en *Estudios y docencia*, ir a *Titulaciones*, ir a *Licenciaturas*, seleccionar *Filología Clásica*).

Requisitos: Ninguno.

Tipo: Optativa.

Créditos: 3 (1,5 T + 1,5 Pr).

Cuatrimestre: 1º

Horario: Véase la página web de la Facultad o del Departamento.

2.- DATOS DEL PROFESOR:

Apellidos y nombre: GONZÁLEZ ALMENARA, Guillermina

Despacho: A1-06.

Teléfono: 922 317583.

E-mail: gugona@ull.es.

Web personal:

Tutorías: Véase la página web del Departamento.

3.- PROGRAMACIÓN:

Objetivos generales:

Los objetivos generales los hemos clasificado en tres grupos a saber:

1. Estudio de la evolución lingüística del griego antiguo en su relación con la sociedad y la Historia.
2. Conocimiento de los principales elementos lingüísticos que caracterizaron el desarrollo de las diferentes lenguas griegas, tanto a nivel dialectal como a nivel literario.
3. Conocimiento de la evolución histórica de las diferentes lenguas empleadas en la Grecia antigua, finalizando ese estudio histórico-lingüístico en el momento en que se impone una lengua griega común, la *koiné*.

Contenidos teóricos:

1. La lengua griega y el indoeuropeo.
2. El griego común.
3. La expansión de la lengua griega en el II milenio.
4. El griego y las lenguas vecinas.
5. La lengua griega del II milenio: el micénico y el aqueo épico.
6. El origen de los dialectos del I milenio.
7. Creación del alfabeto y su difusión.
8. Los grandes dialectos: jónico-ático, arcadio-chipriota-panfilio, eolio, grupo occidental (dorío).
9. La creación de las lenguas literarias. La épica de Homero.
10. Las lenguas de los poetas líricos.
11. La lengua de la tragedia ática.
12. La lengua de la comedia.
13. La prosa jónica.
14. La prosa ática.
15. La *koiné*.

Plan de prácticas:

Las clases prácticas complementarán en todo momento a las clases teóricas, permitiendo profundizar, con ejercicios prácticos realizados en clase, en aquellos contenidos que se van estudiando en las clases teóricas. Dado que están concebidas para completar y profundizar en los diferentes elementos lingüísticos que van apareciendo en los temas teóricos, los ejercicios prácticos que se realizarán en ellas estarán condicionados en todo momento a la evolución de éstos. Así mismo y en la medida en que la temporización lo permita, estas clases serán reforzadas mediante consultas en los fondos bibliográficos de la Biblioteca de Guajara o mediante los recursos informáticos disponibles.

Temporización:

La temporización se ha realizado teniendo en cuenta el número de días naturales que se incluyen en el período lectivo, dando como resultado un espacio temporal de dieciséis semanas. Esta temporización queda supeditada en todo momento al calendario laboral oficial. La temporización que proponemos queda de la siguiente manera:

- 1ª semana, 14 - 20 sept: tema 1.
- 2ª semana, 21 - 27 sept: tema 2.
- 3ª semana, 28 sept - 4 oct: tema 3.
- 4ª semana, 5 - 11 oct: tema 4.
- 5ª semana, 12 - 18 oct: tema 5.
- 6ª semana, 19 - 25 oct: tema 6.
- 7ª semana, 26 - 31 oct: tema 7.
- 8ª semana, 2 - 8 nov: tema 8.
- 9ª semana, 9 - 15 nov: tema 9.
- 10ª semana, 16 - 22 nov: tema 10.
- 11ª semana, 23 - 29 nov: tema 11.
- 12ª semana, 30 nov - 6 dic: tema 12.
- 13ª semana, 7 - 13 dic: tema 13.
- 14ª semana, 14 - 20 dic: tema 14, tema 15.
- 15ª semana, 21 - 23: repaso.
- 16ª semana, 8 - 9 enero: repaso.

4.- EVALUACIÓN:

Criterios de evaluación:

La evaluación de la asignatura se basará en la calificación obtenida en un examen escrito que se describe con detenimiento en el apartado "**Controles y exámenes. Pautas**". En cualquier caso, serán objeto de calificación diversos aspectos. En primer lugar, los conocimientos teóricos del Sr. Alumno pero también otra serie de aspectos cuya calificación numérica será expuesta con detalle en el apartado "**Controles y exámenes. Pautas**". Los aspectos a los que nos referimos son los trabajos realizados en las clases prácticas, la correcta expresión escrita del examen y la participación en clase.

Controles y exámenes. Pautas:

Las clases teóricas serán evaluadas por medio de un único examen realizado al finalizar el cuatrimestre. No existirán exámenes parciales por lo que la materia a examinar será el conjunto de los conocimientos aprendidos en todo el cuatrimestre. El examen será escrito y de tipo tradicional. Constará de un comentario pormenorizado sobre 10 palabras señaladas por el profesor, extraídas de un texto original escrito en una de las lenguas estudiadas en las clases teóricas. Este examen tendrá una calificación numérica del 95% de la nota final de la asignatura, correspondiendo esa cifra a la siguiente ratio numérica: un 80% al contenido teórico del examen y el 15% restante a los otros aspectos citados en el apartado anterior; así, un 10% a la ortografía y a la redacción, y un 5% a la presentación del examen.

Podrá acceder a un examen final previo al del de la convocatoria el Sr. Alumno que haya asistido a clase con regularidad (entendiéndose esta regularidad de manera porcentual en una ratio correspondiente a un 50% del total las clases impartidas). La calificación numérica obtenida en ese examen se contemplará en la misma medida que la calificación que se obtenga en el examen de la convocatoria oficial. Por otro lado, el Sr. Alumno tiene la posibilidad de renunciar a la calificación obtenida en el examen previo si así lo desea. En ese caso deberá presentarse al examen de la convocatoria oficial y la calificación numérica de las clases teóricas se hará únicamente con la nota obtenida en el examen realizado en la fecha de la convocatoria oficial.

Las clases prácticas serán evaluadas mediante controles realizados en las clases. Los controles tendrán una calificación de un 5% de la nota final de la asignatura.

La calificación final de la asignatura será la resultante de la suma de las notas obtenidas en las clases teóricas y prácticas, quedando especificada de manera porcentual en la ratio 95% - 5%, correspondiente a un 95% de la nota para las clases teóricas y un 5% de la nota a las clases prácticas.

5.- BIBLIOGRAFÍA Y OTROS MATERIALES:

Bibliografía básica:

- F. R. ADRADOS, *Historia de la lengua griega. De los orígenes a nuestros días*, Madrid, 1999.
- O. HOFFMANN - A. DEBRUNNER - A. SCHERER, *Historia de la lengua griega*, (trad. esp. Madrid, 1973).
- V. PISANI, *Breve historia de la lengua griega*, Montevideo, 1954.
- V. PISANI, *Manuale storico della lingua griega*, Firenze, 1973.

Bibliografía complementaria:

- F. R. ADRADOS, *Lingüística indoeuropea*, Madrid, 1975.
- F. R. ADRADOS, *Lírica griega arcaica*, Madrid, 1980.
- F. R. ADRADOS, *Líricos griegos. Elegiacos y yambógrafos arcaicos*, Madrid, 1990.
- F. R. ADRADOS, *Nueva sintaxis del griego antiguo*, Madrid, 1994.
- F. R. ADRADOS, *Orígenes de la lírica griega*, Madrid, 1984.
- P. BONED COLERA - J. RODRÍGUEZ SOMOLINOS, *Repertorio bibliográfico de la lexicografía griega*, Madrid, 1998.
- G. BONFANTE, *Il miceneo, il greco storico e Omero*, Roma, 1984.
- A. M. BOWIE, *The poetic dialect of Sapho and Alcaeus*, Nueva York, 1981.
- C. BRIXHE, *Phonétique et phonologie du grec ancien I*, Lovaina la Nueva, 1996.
- K. BRUGMANN, *Abrégé de grammaire comparée*, París, 1905.
- K. BRUGMANN, *Griechische grammatik*, Munich, 1990.
- M. CASEVITZ, *Le vocabulaire de la colonisation en Grec ancien*, París, 1985.
- P. CHANTRAINE, *Études sur le vocabulaire grec*, París, 1956.
- P. CHANTRAINE, *Grammaire homérique (phonétique et morphologie)*, París 1942.
- P. CHANTRAINE, *La formation des noms en grec ancien*, París, 1933.
- V. CONEJERO, *El lenguaje coloquial griego*, Barcelona, 1973.
- P. S. COSTAS, *An outline of the history of the Greek language with particular emphasis on the koine and the subsequent periods*, Chicago, 1979.
- J. DENNISTON, *Greek prosa style*, Oxford, 1970.
- Y. DUHOUX, *Introduction aux dialectes grec anciens*, Lovaina la Nueva, 1983.
- G. P. EDWARDS, *The language of Hesiod in its traditional context*, Oxford, 1971.
- J. FRÖSÉN, *Prolegomena to a study of the Greek language in the first centuries a. D.*, Helsinki, 1974.
- V. HENRY, *Grammaire comparée du grec et du latin*, París, 1908.
- R. HODOT, *Le dialecte éolien d'Asie*, París, 1990.
- G. HORROCKS, *Greek. A history of the language and its speakers*, Londres - Nueva York, 1977.

- J. HUMBERT, *Histoire de la langue grecque*, París, 1972.
- P. KRETSCHMER, *Introducción a la lingüística griega y latina*, Madrid, 1946.
- M. LEJEUNE, *Phonétique historique du mycénien et du grec ancien*, París, 1972.
- A. LÓPEZ EIRE, *Estudios de lingüística, dialectología e historia de la lengua griega*, Salamanca, 1986.
- L. LUPAS, *Phonologie du grec attique*, La Haya, 1972.
- G. MEYER, *Griechische grammatik*, Leipzig, 1896.
- D. G. MÜLLER, *Homer and the Ionian epic tradition*, Innsbruck, 1982.
- J. NAVEH, *Early history of the alphabet*, Jerusalem - Leiden, 1982.
- L. R. PALMER, *The Greek language*, Oxford, 1980.
- H. PERNOT, *D'Homère á nos jours*, París, 1921.
- B. B. POWELL, *Homer and the origin of the Greek alphabet*, Cambridge, 1991.
- L. RADERMARCHER, *Koiné*, Viena, 1947.
- C. RENFREW, *Archaeology and language. The puzzle of Indoeuropean origins*, Cambridge, 1987.
- H. RIX, *Historische grammatik des griechischen*, Darmstadt, 1992.
- C. J. RUIJGH, *L'élément achéen dans la langue épique*, Assen, 1957.
- G. P. SHIPP, *Studies in the language of Homer*, Cambridge, 1972.
- S. A. TOVAR, *Biografía de la lengua griega*, Santiago de Chile, 1990.
- J. VENDRYES, *Traité d'accentuation grecque*, París, 1904.
- E. VILBORG, *A tentative grammar of Mycenaean Greek*, Gotemburgo, 1960.
- F. VILLAR, *Los indoeuropeos y los orígenes de Europa. Lenguaje e historia*, Madrid, 1996.
- G. C. VINCENZI, *Il greco. Preistoria e storia di una lingua indoeuropea*, Bolonia, 1991.

6.- OTROS MATERIALES DIDÁCTICOS

- F. R. ADRADOS, *Diccionario griego español*, Madrid, 1980-97.
- F. AURA JORRO, *Diccionario Micénico I, II*, Madrid, 1986-96.
- A. BAILLY, *Dictionnaire grec français*, París, 1950.
- C. ESEVERRI, *Diccionario etimológico de helenismos españoles*, Burgos, 1945.
- H. G. LIDELL - R. SCOTT - H. S. JONES, *Greek-English dictionary*, Oxford, 1940.
- J. M. PABÓN DE URBINA, *Diccionario manual griego - español*, Barcelona, 1986.
- F. I. SEBASTIÁN YARZA (ed.), *Diccionario griego español*, Barcelona, 1984.
- H. STEPHANUS, *Thesaurus Linguae Graecae*, París, 1831-65.

Resultan de gran utilidad algunas webs a las que el Sr. Alumno puede acceder utilizando los recursos informáticos del aula de Guajara, así como la página del Departamento de Filología Clásica y Árabe, donde encontrará links de interés.

En La Laguna, a 16 de Junio de 2009.

Fdo. Guillermina González Almenara.
Profesora de la asignatura.